



藤沢記者クラブ各位

## 第25回 藤沢市民オペラ「魔笛」 本公演直前！

# 園田芸術監督と童子役の児童たちが 市長を表敬訪問します！

藤沢市民オペラ51年目となる今年度は、モーツァルト「魔笛」の本公演を、藤沢市民会館で上演します。本市の市民団体とプロの音楽家が協働し創り上げる3年に一度の本公演です。

今回、公演を前に、園田隆一郎氏と、童子役で出演する市内合唱団体所属の児童のみなさんが、練習の様子や本番に向けた意気込みを、市長を表敬訪問し報告されます。

さらに、下記の日程で報道各社限定の「公開稽古」を行います。

建て替え前の市民会館で行う本公演は、今回で最後！報道各社におかれましては、ご協力を賜りますようお願い申し上げます。

### 【訪問日時】

日時 2024年11月15日（金）  
午後5時45分から  
場所 藤沢市役所本庁舎6階 特別会議室  
出席者 芸術監督 園田隆一郎  
童子役 ほんまゆすり 本間柚季（小学6年生）  
かねこわかな 金子和花奈（小学4年生）  
なかざわはるこ 中澤晴子（小学4年生）



令和3年度本公演「ナブッコ」

### 【公開稽古】 ※報道各社のみ

日時 2024年11月24日（日）  
午後3時30分から4時30頃まで（途中、休憩あり）  
・休憩時間のみインタビュー取材可  
場所 藤沢市民会館大ホール

※公開稽古への取材にお越しになる場合には、11月22日（金）午後5時までに、問い合わせ先にご連絡ください。（入場口等についてご案内いたします。）

**詳細は、本公演別紙チラシをご参照ください。**

《次項へ続く》

## ■藤沢市民オペラと園田隆一郎氏のこれまでの取組と実績

### 2015-2017 シーズン

- 2016年 2月 「蝶々夫人」(招聘公演)
- 2016年 10月 「セミラーミデ」(演奏会形式)
- 2017年 11月 「トスカ」

### 2018-2021 シーズン

- 2018年 10月 「椿姫」(招聘公演)
- 2019年 12月 「湖上の美人」(演奏会形式)
- 2020年 11月 プレ公演 スペシャル・ガラ・コンサート
- 2022年 2月 「ナブッコ」

### 2022-2024 シーズン

- 2022年 11月 6日(日) 「ラ・ボエーム」(招聘公演)
- 2023年 11月 26日(日) 「オテッロ」(演奏会形式)
- 2024年 12月 7日(土)、8日(日)、14日(土)、15日(日)「魔笛」(本公演)**



©Fabio Parenzan

### 【園田隆一郎氏受賞歴】

- 2004年 シエナ・ロータリークラブ「カルロ・コルシーニ音楽賞」
- 2005年 第16回五島記念文化賞 オペラ新人賞
- 2018年 第16回齋藤秀雄メモリアル基金賞
- 2023年 第73回芸術選奨文部科学大臣新人賞

## ■童子役について



今回の藤沢市民オペラでは、市内合唱団体に所属する子どもたちがソリストとして出演します。子どもたちが演じるのは三人の童子。この童子役は、「魔笛」のストーリーの中で重要な核となる役柄です。

「魔笛」の童子役は、国内の公演では大人の若手ソリストが演じることがほとんどですが、園田芸術監督の強い意向により、オーディションによって選

考された小学4年生から中学1年生までの6人(1公演3人/Wキャスト)の子ども達選ばれました。

**半年以上の稽古を重ね、全編ドイツ語で歌唱します！**

以上

※この資料に関する問い合わせ先

藤沢市役所 生涯学習部 文化芸術課  
担当： 森本・齊藤  
内線： 6743  
直通： 0466(50)8233

※藤沢市民オペラに関する問い合わせ先

藤沢市みらい創造財団 芸術文化事業課  
担当： 新沼・加藤  
直通： 0466(28)1135